

ชื่อโครงการ	การออกแบบเครื่องแต่งกายและลวดลาย ด้วยเทคนิคอีโคพริ้นต์
โดย	นางสาวศทามาศ สุวรรณราช
สาขาวิชา	ออกแบบสิ่งทอและแฟชั่น
อาจารย์ที่ปรึกษาโครงการ	ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธีร์ โคตรธา
ปีการศึกษา	2567

#### บทคัดย่อ

โครงการนี้ศึกษาการออกแบบเครื่องแต่งกายประเภทเสื้อครอปท็อปและพิมพ์ลวดลายจากสีธรรมชาติด้วยเทคนิคEco-printingสำหรับกลุ่มเป้าหมายสตรีอายุ19-25 ปี โดยกระบวนการทำงานดังนี้ 1.ศึกษาข้อมูลขั้นตอนการพิมพ์ลวดลายด้วยเทคนิค Eco-printing 2. ทดลองพิมพ์กับผ้า3ชนิด 3. ให้กลุ่มเป้าหมายทำแบบสอบถามในการคัดเลือกลวดลายผ่าน Google forms 4. ออกแบบและผลิตเครื่องแต่งกายแฟชั่นประเภทครอปท็อป (crop top) โดยผลที่ได้จากการดำเนินงานคือ เครื่องแต่งกายประเภทครอปท็อป จำนวน 1 คอลเลคชั่น จำนวน 5 ชุด และผ้าฝ้าย 5 ผืน ขนาดยาว2เมตร กว้าง50นิ้ว โดยมีใบไม้ประกอบด้วย 1. ใบสบู่แดง 2. ใบระหุ่ง 3. ใบยูคาลิปตัส 4. ดอกดาวกระจาย

#### คำสำคัญ

Eco-printing ครอปท็อป วินเทจสไตล์

<b>Project</b>	CLOTHING AND PATTERN DESIGN USING ECO-PRINTING TECHNIQUE
<b>Author</b>	Miss Katamars Sawannarach
<b>Major</b>	Textile Design and Fashion
<b>Adviser</b>	Asst.Prof.Dhea Khotradha
<b>Academic Year</b>	2024

### **ABSTRACT**

This project studies the design of crop tops and natural dye-printed patterns using Eco-printing techniques for the target group of women aged 19-25 years. The working process is as follows: 1. Study the process of printing patterns using Eco-printing techniques. 2. Experiment with printing on 3 types of fabric. 3. Let the target group complete a questionnaire on selecting patterns via Google Forms. 4. Design and produce crop top fashion clothing. The results of the operation are 1 collection of crop tops, 5 outfits and 5 pieces of cloth, 2 meters long and 50 inches wide, with leaves consisting of 1. Red soap leaves 2. Castor leaves 3. Eucalyptus leaves 4. Cosmos flowers

### **Keywords**

Eco-printing Crop top Vintage Style